

I. PHẦN ĐỌC HIỂU (3,0 điểm)

Đọc đoạn trích sau đây và trả lời các câu hỏi từ Câu 1 đến Câu 4:

Ngôi sao Nguyễn Đình Chiểu, một nhà thơ lớn của nước ta, đáng lẽ phải sáng tỏ hơn nữa trong bầu trời văn nghệ của dân tộc, nhất là trong lúc này.

Trên trời có những vì sao có ánh sáng khác thường, nhưng con mắt của chúng ta phải chăm chú nhìn thì mới thấy, và càng nhìn thì càng thấy sáng. Văn thơ của Nguyễn Đình Chiểu cũng vậy. Có người chỉ biết Nguyễn Đình Chiểu là tác giả của “Lục Vân Tiên”, và hiểu “Lục Vân Tiên” khá thiên lệch về nội dung và về văn, còn rất ít biết thơ văn yêu nước của Nguyễn Đình Chiểu, khúc ca hùng tráng của phong trào yêu nước chống bọn xâm lược Pháp lúc chúng đến bờ cõi nước ta cách đây một trăm năm!

(Trích *Nguyễn Đình Chiểu, ngôi sao sáng trong văn nghệ của dân tộc* - Phạm Văn Đồng, Ngữ văn 12, NXB Giáo Dục, 2008, tr.48)

Câu 1. Hãy chỉ ra phong cách ngôn ngữ trong đoạn văn trên? (0,25 điểm)

Câu 2. Trong đoạn văn trên, tác giả chủ yếu sử dụng thao tác lập luận nào? (0,25 điểm)

Câu 3. Phương thức biểu đạt chính trong đoạn văn trên là gì? (0,5 điểm)

Câu 4. Trong phần mở đầu của bài viết này, tác giả đã nêu nhận xét gì về Nguyễn Đình Chiểu và thơ văn của ông? (0,5 điểm)

Đọc đoạn thơ sau đây và trả lời các câu hỏi từ Câu 5 đến Câu 8:

*Hòa bình tôi trở về đây
Vẫn mái trường xưa, bãi mía, luống cày
Lại gặp em
Thẹn thùng nép sau cánh cửa...
Vẫn khúc khích cười khi tôi hỏi nhỏ
Chuyện chồng con (khó nói lắm anh ơi!)
Tôi nắm bàn tay nhỏ nhắn ngậm ngùi
Em vẫn để yên trong tay tôi nóng bỏng...

Hôm nay nhận được tin em
Không tin được dù đó là sự thật
Giặc bắn em rồi, quăng mắt xác
Chỉ vì em là du kích, em ơi!
Đau xé lòng anh, chết nửa con người...*

(Trích *Quê hương* - Giang Nam, trong: *Tình bạn tình yêu Thơ*, NXB Giáo Dục, Hà Nội, 1987, tr.255 – 256)

Câu 5. Xác định thể thơ? Dựa vào đâu để biết được điều ấy? (0,25 điểm)

Câu 6. Nêu nội dung của đoạn thơ trên? (0,25 điểm)

Câu 7. Trong câu thơ *Chuyện chồng con (khó nói lắm anh ơi!)*, bộ phận trong ngoặc đơn là thành phần gì? Phân tích giá trị nghệ thuật của thành phần đó. (0,5 điểm)

Câu 8. Từ đoạn thơ trên, anh/chị hãy viết một đoạn văn (không quá 10 câu) trình bày suy nghĩ về vấn đề: Nỗi đau mất mát trong chiến tranh. (0,5 điểm)

II. PHẦN LÀM VĂN (7,0 điểm)

Câu 1. (3,0 điểm)

Viết một bài văn ngắn (khoảng 600 từ) về bài học cuộc sống mà anh/chị rút ra từ lời câu nói: “Đừng mong đích đến sẽ thay đổi, nếu như bạn không thay đổi con đường”.

Câu 2. (4,0 điểm)

Cảm nhận của anh/chị về vẻ đẹp của hai đoạn thơ sau:

*Rải rác biên cương mồ viễn xứ
Chiến trường đi chẳng tiếc đời xanh
Áo bào thay chiếu anh về đất
Sông Mã gầm lên khúc độc hành*

(Trích **Tây Tiến** - Quang Dũng, Ngữ Văn 12, tập 1, NXB Giáo Dục, 2008, tr.89)

*Có biết bao người con gái, con trai
Trong bốn nghìn lớp người giống ta lứa tuổi
Họ đã sống và chết
Giản dị và bình tâm
Không ai nhớ mặt đặt tên
Nhưng họ đã làm ra Đất Nước.*

(Trích **Đất nước** - Nguyễn Khoa Điềm, Ngữ Văn 12, tập 1, NXB Giáo Dục, 2008, tr.121)

-----**Hết**-----

Họ và tên thí sinh:..... Số báo danh.....
Thí sinh không được sử dụng tài liệu. Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm.